

BIS COM ARREIMATE

Copyright © Paulo Cesar Boiteux, 2020

*Todos os direitos reservados e protegidos pela Lei 9.610 de 19/02/1998.
Nenhuma parte deste livro poderá ser reproduzida por meio impresso ou eletrônico,
sem a autorização prévia por escrito da Editora/Autor.*

EDITOR: João Baptista Pinto

CAPA: Luiz Guimarães

EDITORIAÇÃO: Luiz Guimarães

REVISÃO: Do autor

CIP-BRASIL. CATALOGAÇÃO NA FONTE
SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, RJ.

B669b

Boiteux, Paulo Cesar, 1943-
Bis com arremate / Paulo Cesar Boiteux. - 1. ed. - Rio de
Janeiro: Letra Capital, 2020.
134 p. ; 14x21 cm.

ISBN 978-85-7785-728-9

1. Poesia brasileira. I. Título.

20-62521

CDD: 869.1

CDU: 82-1(81)

Vanessa Mafra Xavier Salgado - Bibliotecária - CRB-7/6644

LETRA CAPITAL EDITORA
Telefone (21) 22153781 / 35532236
www.letracapital.com.br

Paulo Cesar Boiteux

BIS COM ARREIMATE

LETRCAPITAL

Sumário

9	Incômodo
10	Maresia
11	Crítica
12	Memória
13	Regresso
14	Competição
15	Disfarce
16	Astronomia
17	Xilografia
18	Faxina
19	Refeição
20	Veterano
21	Ruína
22	Cotidiano
23	Aguaceiro
24	Bonnie
25	Passeio
26	Carpintaria
27	Alvorada
28	Panorama
29	Noturno nº 1
30	Noturno Nº 2
31	Parábola
32	Múmia

33	Luxúria
34	Esconderijo
35	Bombardeio
36	Comédia
37	Cobiça
38	Digestão
39	Coletividade
40	Decadência
41	Elegia
42	Mecânica
43	Incineração
44	Bicolor
45	Sono
46	Atmosfera
47	Presunção
48	Aquecimento
49	Dimensões
50	Alternativa
51	Utensílios
52	Comunicação
53	Desdita
54	Aquarela
55	Exemplo
56	Monstros
57	Subjetivo
58	Ascensão

59	Palestra
60	Verão
61	Lentidão
62	Derrame
63	Contenção
64	Incerteza
65	Lixo
66	Repetição
67	Angústia
68	Paixão
69	Botânica
70	Aurora
71	Confronto
72	Contagem
73	Tribunal
74	Incêndio
75	Canino
76	Perfumaria
77	Urbano
78	Jornada
79	Cotações
80	Partilha
81	Refúgios
82	Evasão
83	Paisagem
84	Crepúsculo

85	Desleixo
86	Vestígio
87	Agressão
88	Primavera
89	Insônia
90	Dilúvio
91	Rotina
92	Sepulcro
93	Sedução
94	Dança
95	Casario
96	Fornada
97	Escambo
98	Melodia
99	Medieval
100	Cavalgada
101	Medicina
102	Exagero
103	Nudez
104	Duelo
105	Dissimulação
106	Poupança
107	Arvoredo
108	Discussão
109	Inconstância
110	Translação

111	Belingerância
112	Inventário
113	Atração
114	Disritmia
115	Refrega
116	Calendário
117	Correnteza
118	Gotejo
119	Desfecho
120	Cantilena
121	Sobrevôo
122	Dilema
123	Escombros
124	Lembrança
125	Expectativa
126	Desjejum
127	Estampido
128	Preparativos
129	Périplo
130	Retoque
131	Andarilho
132	Xenofobia
133	Corcovado

Incômodo

Em reverso o antebraço persegue
A coceira com mútuas capturas
Com golpe e revide

Uma insônia de camas remexidas
Decide-se entre extremos
Vigília ou morte

Às avessas a preguiça tortura
Contorce a pele, limpa da dor
O nervo repuxado

Corpo adentro enquanto isso
Vigora nos interstícios
A autonomia do sangue

Maresia

Mediante o vento o mar salga
Narizes castos à distância
De beijos enxutos

Do mar ao aroma e vice-versa
Permeiam sopros recíprocos
De longe para perto

Lufadas de odor centrífugo
Conduzem ameaças gasosas
Suspensas à ronda

Perfume de praias ausentes
O sal foi suspiro urdido
Sugado do mar

Crítica

O a meu ver irregular
Agrido a fundo, e se insisto
Agrido o espelho

O vezo torto alheio
É o que abomino em mim
E expulso em vão

O deboche mascara pecados
Os que encubro como encubro
Minha própria caveira

Aturo vaias de bom grado
E lhes gabo a virulência
Se doem em outrem

Memória

Saudosas batalhas de amor
Devastaram safras avaras
Nos campos juvenis

A esgrima dos membros
Finda em abraços exaustos
Untou cicatrizes

Hoje o tempo a posteriori
Sara o logro corrosivo
No vácuo da paz

Entre quinas de muralhas
Consome inerte a beleza
Uma amor sem saída

Regresso

Por onde haja passado
O pasmo mistura o retorno
E a vez já vista

Dados caducos manejam
Obter de surpresa
O mesmo de novo

Ficou o caminho transposto
Como sido percorrido
Antanho de volta

E rastros de menor calibre
Perdidos pois que o piso rijo
Não retém de cor